

DART+

PROJETO CULTURAL DE ESCOLA



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE EUGÉNIO DE CASTRO

COIMBRA

2020-2021



SÃO OBJETIVOS DO PLANO NACIONAL DAS ARTES:

Garantir o acesso dos cidadãos à fruição artística e produção cultural, corrigindo as desigualdades nesse acesso (sociais, económicas ou territoriais);

Assegurar a centralidade das artes e do património na formação ao longo da vida porque a educação só será completa se integrar a dimensão cultural e artística;

Criar uma plataforma online (portal PNA) para: reunir informação; mapear e dar a conhecer a oferta cultural nas áreas ArteEducação e Arte-Comunidade em território nacional; conectar instituições e incentivar a circulação de projetos artísticos; e disponibilizar recursos pedagógicos;

Capacitar o sistema educativo para que a educação artística seja um instrumento para o desenvolvimento das competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória; para a operacionalização da legislação sobre Educação Inclusiva e como estratégia para uma escola promotora de competências de cidadania;

Reforçar, junto dos artistas e das instituições culturais, a consciência da sua dimensão educativa e do seu impacto social;

Consciencializar para o valor do património cultural como fator de coesão e de pertença, e para as artes como promotoras da formação integral do cidadão;

Fomentar a colaboração entre agentes artísticos, a comunidade educativa e outros intervenientes, de forma a desenhar estratégias de ensino e aprendizagem que promovam um currículo integrador, sem muros entre a Escola e a sua envolvente;

Apoiar as iniciativas que estimulem a criação individual e coletiva, juntando artistas e não artistas, e promover a circulação dessas obras no território nacional para poderem ser experimentadas por um maior número de cidadãos;

Produzir recursos e estratégias pedagógicas apoiadas nas artes e no património que promovam a transversalidade do currículo;

Promover o reconhecimento do valor das diferenças culturais e do diálogo entre culturas; bem como a importância da diversidade de vozes, territórios e recursos;

Capacitar professores e educadores formais e não formais, artistas e mediadores, desenvolvendo conceitos, práticas e processos artísticos e pedagógicos que promovam a criatividade e o pensamento crítico;

Produzir e disseminar conhecimento nas áreas do plano;

Monitorizar e avaliar continuamente os resultados e o impacto dos programas e medidas, para uma análise mais adequada da realidade, adaptando

os passos futuros do Plano de acordo com essa avaliação.

As suas premissas e valores podem ser consultados na ligação: <https://www.pna.gov.pt/premissa-e-valores/>

Fonte: <https://www.pna.gov.pt>

PROJETO CULTURAL DE ESCOLA

O Agrupamento de Escolas Eugénio de Castro integra o PNA (Plano Nacional das Artes) neste ano letivo de 2020-21. Na escola, nesta primeira fase, criou-se o conceito do seu primeiro PCE (Projeto Cultural de Escola). Para este ano especial na nossa escola, o verbo deste projeto aberto é: DAR. E o seu título é **DaRT⁺**.

SINOPSE/ CONCEITO

Sobre o verbo DAR, a muitos exemplos podemos recorrer. Dar é oferecer e oferecer é dar algo a alguém: dar um presente; dar uma ideia; dar prazer; dar bons resultados; dar uma palestra; dar voz; dar uma flor; dar frutos... dar é produzir, é criar; criam-se textos; criam-se trabalhos e exposições; produzem-se materiais; produzem-se sons; criam-se movimentos; multiplicam-se saberes e competências; o professor de Ciências da Natureza vai dar a aula sobre o corpo humano; a professora de Português vai dar um texto dramático; o professor de Matemática vai dar equações; a professora de Educação Visual vai dar Matisse; a aula que o professor de História vai dar é sobre Património, etc.. Dar também pode significar passar: esta tarde vai dar um bom filme na escola.

Mas DaRT⁺ será mais do que tudo isto, sobretudo agora no tempo em que vivemos, em uma fase particularmente singular para todos, e em que alguns dos nossos alunos e famílias associadas à escola, poderão estar nesta época pandémica a enfrentar momentos difíceis, de enormes dificuldades, resultante, por exemplo, da perda de sustento e de emprego /trabalho dos seus Pais/Encarregados de Educação.

Neste conjunto de propostas pretende-se “indisciplinar” a escola no sentido de a humanizar mais e de a tornar para além das disciplinas, de a transdisciplinar. De tornar a escola mais criativa, generosa e gerada com recurso ao desenvolvimento de um conjunto de iniciativas e ações culturais de partilha para todos e com todos. De partilha do conhecimento entre dois polos aparentemente opostos - a arte e a ciência - cruzando-os com a prática de ações fundamentais de cidadania criativa e ativa, de solidariedade, de saúde e de bem estar, de apoio ao próximo no plano da vida real.

Assim, a partir deste conceito holístico, de iniciativa com origem no Grupo de Docência de Artes Visuais do AEEC e na Biblioteca da Escola Sede, com a participação e a colaboração que se espera de toda a Comunidade Escolar e Entidades Parceiras, para a integração deste agrupamento de escolas no PNA (Plano Nacional das Artes) e, assumindo-se este trocadilho de ideias, fez-se o cruzamento da imagem visual do Plano Nacional de Leitura na criação do logotipo para o Plano Cultural de Escola do Agrupamento de Escolas de Eugénio de Castro. Assim, em DaRT⁺ está presente a fonética- ideia d’arte (de arte, um projeto associado à Arte e à Cultura) mesclado com o verbo atento de dar, dar de dádiva, um projeto de entrega.

Agrupamento de Escolas de Eugénio de Castro de Coimbra, 11 de novembro de 2020

Isabel Maria Dos Santos

(Coordenadora do Projeto Cultural de Escola no AEEC associado ao Plano Nacional das Artes/ Coordenadora do Plano Nacional de Cinema no AEEC/ Prof. Bibliotecária/ Docente do Grupo de Artes Visuais do Quadro de Nomeação Definitiva do AEEC)

COMISSÃO CONSULTIVA INTERNA DO PCE (PROJETO CULTURAL DE ESCOLA)

CONSTITUIÇÃO:

COORDENADORA DO PROJETO CULTURAL DE ESCOLA

- Isabel Maria dos Santos - Coordenadora do Projeto Cultural de Escola associado ao Plano Nacional das Artes/Coordenadora do Plano Nacional de Cinema no AEEC/ Professora Bibliotecária do AEEC/ Docente de Artes Visuais da Escola Sede do QND do AEEC

MEMBROS DA ESCOLA

- Alexandra Canelas - Professora do Grupo de Docência de Educação Física/ Membro da Equipa da Biblioteca da Escola Sede do AEEC
- Ana Sofia Secco (Professora do Grupo de Docência de Inglês/ Membro da Equipa da Biblioteca da Escola Sede do AEEC
- António Couceiro (Diretor do AEEC)
- Bruno Paulino Lopes - Presidente da Associação de Pais/EE EB 2,3 Eugénio de Castro
- Carla Brito Correia - Docente do Grupo de Biologia/Geologia/ Membro da Equipa da Biblioteca da Escola Sede do AEEC
- Fátima Patrão - Coordenadora de Cidadania e Desenvolvimento do AEEC/ Docente de ERMC do QND do AEEC
- Filipe Almeida - Aluno
- Inês Manta - Docente de Artes Visuais da Escola Sede do AEEC
- Isabel Maria dos Santos - Coordenadora do Projeto Cultural de Escola associado ao Plano Nacional das Artes/Coordenadora do Plano Nacional de Cinema no AEEC/ Professora Bibliotecária do AEEC/ Docente de Artes Visuais da Escola Sede do QND do AEEC
- Maria Inês Bernardo - Assistente Operacional do QND do AEEC destacada na Biblioteca da Escola Sede
- Maria Lurdes Carvalho - Diretora de Turma/ Docente de Inglês do QND do AEEC
- Matilde Quatorze - Aluna

ORGANISMOS/PARCELIAS INTERNAS

- [Associação de Pais/Encarregados de Educação do EB 2,3 Eugénio de Castro](#)
- [Biblioteca da Escola Sede do AEEC](#)
- [Direção do Agrupamento de Escolas de Eugénio de Castro](#)

PARCELIAS EXTERNAS

- [Câmara Municipal de Coimbra](#)
- [Círculo de Artes Plásticas de Coimbra](#)
- [Hall Digital Week](#)
- [Junta de Freguesia de Santo António dos Olivais](#)
- [PNA \(Plano Nacional das Artes\)](#)
- [PNC \(Plano Nacional de Cinema\)](#)
- [PNL \(Plano Nacional de Leitura\)](#)
- [RBE \(Rede de Bibliotecas Escolares\)](#)
- [Rede de Bibliotecas de Coimbra](#)
- [Rómulo Centro Ciência Viva da Universidade de Coimbra](#)
- [Supermercados ALDI](#)
- [TAGV - Teatro Académico de Gil Vicente da Universidade de Coimbra](#)

Ação #01

DaRT⁺

Fase 1 - RECOLHA DE ALIMENTOS E PRODUTOS DE HIGIENE

Perante a crise económica, situação muito grave a que assistimos, de manifesta preocupação resultante da pandemia Covid19, a primeira ação do DaRT⁺ consiste em dar o possível apoio a alunos e famílias do AEEC que apresentam na atualidade dificuldades no seu sustento. Para tal, propõe-se à Comunidade Escolar e pessoas externas à escola, a contribuição de dádivas com bens essenciais - produtos alimentares e de higiene, para recolha na escola e sua distribuição, sendo que, a distribuição dos produtos oferecidos é da responsabilidade da Direção e da Coordenação do PCE/ Plano Nacional das Artes, com a colaboração dos Diretores de Turma, Professores e dos Serviços do SASE do Agrupamento, guardando-se confidencialidade.

RECOLHA DE ALIMENTOS E PRODUTOS DE HIGIENE, DISTRIBUIÇÃO, PARCERIAS E VOLUNTARIADO

- **Produtos alimentares:** arroz; leguminosas cruas (feijão e grão); batatas; massas; enlatados diversos; leite; fruta (apenas maçãs e laranjas); açúcar; farinhas; frutos secos; sal; bolachas; leite em pó; papas lácteas para bebé; águas minerais; café solúvel; chá; barras energéticas; cereais; azeite; mel; entre outros alimentos preferencialmente com prazos de validade alargados para consumo.
 - **Produtos de higiene pessoal e de limpeza:** sabão; champô; cremes hidratantes; detergentes vários; desinfetantes e máscaras; papel higiénico; fraldas; etc..
 - Todos os alimentos e produtos de higiene oferecidos serão depositados na escola na Receção para pessoas externas e no Salão Polivalente para as pessoas que trabalham na escola. Todas as ofertas serão separadas por categorias, de modo a que, posteriormente, sejam criados cabazes com produtos de higiene e alimentos diversificados a distribuir pelas famílias carenciadas. Este trabalho conta com a equipa de voluntários.
 - **DATA:** divulgação pública e início da recolha: 17 de novembro de 2020/ fim da ação: indeterminado.
 - **VOLUNTARIADO:** Em regime de voluntariado podem juntar-se a esta ação: Alunos; Pais e Encarregados de Educação; Professores; Assistentes Operacionais e Administrativos.
 - Todas as pessoas que pretendam ajudar e pertencer ao grupo de voluntários desta ação, devem enviar os seus dados (nome e contacto telefónico) para o e-mail: be.sede@aeeugeniodecastro.pt ou isabel.santos@aeeugeniodecastro.pt
 - **PARCERIAS:** APEE (Associação de Pais/Encarregados de Educação); Biblioteca da Escola Sede; Coordenadora e Professores de Cidadania e Desenvolvimento do Agrupamento; Supermercados ALDI.
- *Até ao dia 23 de Dezembro de 2020 foram apoiadas 41 famílias (de alunos e assistentes operacionais)
- Consultar publicação da ação [aqui](#).



Fase 2 - RECOLHA DE ALIMENTOS E PRODUTOS DE HIGIENE - DISTRIBUIÇÃO PARA ALÉM DA ESCOLA

- Para o caso da fase1 da ação #01 transbordar as expectativas na quantidade de produtos angariada para apoio às famílias dos alunos do AEEC ou da Comunidade Escolar, fica prevista a fase2 com vista à ajuda de outras pessoas singulares necessitadas externas à escola ou entidades de solidariedade (exemplo: Cozinha Económica).

- **PARCERIAS:** Junta de Freguesia de Santo António dos Olivais

*Fase com início desenvolvido em fevereiro de 2021 no Centro Escolar Solum Sul pela razão da Escola Sede se encontrar em obras. Continuidade desta fase prevista em abril de 2021 na Escola Sede do AEEC,

- Consultar publicação da ação [aqui](#).

Fase 3* - RECOLHA DE VESTUÁRIO, ROUPAS DE CAMA E ATOALHADOS; DISTRIBUIÇÃO (não realizada por razões sanitárias/Pandemia-Covid19)

- Para o caso de se observar necessidade, fica prevista a fase3 da ação #01 para a recolha e distribuição de vestuário, roupas de cama e atoalhados dentro dos mesmos moldes da fase1.

Ação #02

DaRT⁺ A VER BONS FILMES

“DaRT⁺ a ver bons filmes”, trata-se do desenvolvimento de uma prática de três anos da e na BE (Biblioteca da Escola Sede) do AE Eugénio de Castro integrado no Plano Nacional de Cinema. No espaço físico de BE, em cada semana, exhibe-se um filme da lista de filmes recomendados. O Plano Nacional de Cinema (PNC) é uma iniciativa conjunta da Presidência do Conselho de Ministros, através do Ministério da Cultura e do Ministério da Educação, operacionalizado pela Direção-Geral da Educação (DGE), pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual (ICA) e pela Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema (CP-MC). O Plano Nacional de Cinema (PNC) está previsto como um plano de literacia para o cinema e de divulgação de obras cinematográficas nacionais junto do público escolar e pretende formar públicos escolares, despertando nos jovens o hábito de ver cinema, bem como valorizá-lo enquanto arte.

Assim, em calendário letivo, propõe-se a visualização de obras cinematográficas com:

- **DATA:** às quintas-feiras
- **HORÁRIO:** das 15h30 às 18h35
- **FORMATO:** presencial ou à distância (quando possível no caso de confinamento da escola)
- **LOCAL:** Biblioteca da Escola Sede do AEEC
- **DESTINATÁRIOS:** Alunos (prioritários no formato presencial); Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** Biblioteca da Escola Sede do AEEC; PNC (Plano Nacional de Cinema); TAGV - Teatro Académico de Gil Vicente

Ação #03

DaRT⁺ PARA UMA CULTURA HOLÍSTICA, REFLETIRES E DEBATERES

“DaRT⁺ para uma cultura holística”, refletir e debater”, trata-se de um conjunto de aulas abertas online (nesta fase pandémica) a dar por professores e personalidades por convite ou indicadas pelas entidades parceiras deste projeto. Em formato de videoconferência, dirigidas a toda a Comunidade Escolar, pretende-se um olhar mais abrangente, que agregue e relacione as mais diversas manifestações.

TEMA 1: COMUNIDADE E ARTE PARTICIPADA (AULA ABERTA)

- **SUBTEMA:** "O CAPC VAI À ESCOLA" com "*JOSEPH BEUYS, UM FILÓSOFO NA ARTE E NA CIDADE*"
- **DATA:** prevista para janeiro de 2021 (dia a determinar); *adiada para abril
- **HORÁRIO:** (a determinar)
- **FORMATO:** videoconferência (comunicação: 30 minutos; debate: 30 minutos); ligação Meet a indicar no menu "PNA" (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** CAPC (Círculo de Artes Plásticas de Coimbra); Biblioteca da Escola Sede do AE Eugénio De Castro

TEMA 2: A CIÊNCIA VIVA E HUMANIZADA (AULA ABERTA)

- **SUBTEMA:** "*ARGUMENTOS PARA UMA HUMANIZAÇÃO NO ENSINO DAS CIÊNCIAS*"
- **ORADOR:** António Piedade
- **DATA:** fevereiro de 2021 (dia a determinar)* adiada para abril
- **HORÁRIO:** (a determinar)
- **FORMATO:** videoconferência (comunicação: 30 minutos; debate: 30 minutos); ligação Meet a indicar no menu "PNA" (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** Centro Ciência Viva - Rómulo de Carvalho da Universidade de Coimbra; Biblioteca da Escola Sede do AE Eugénio De Castro

TEMA 3: CRIATIVIDADE E APRENDIZAGEM (AULA ABERTA)

- **SUBTEMA:** "*O PAPEL DA(S) ARTE(S) NA EDUCAÇÃO*"
- **ORADORES:** Isabel Maria Dos Santos
- **DATA:** abril de 2021
- **HORÁRIO:** (a determinar)
- **FORMATO:** videoconferência (comunicação: 30 minutos; debate: 30 minutos); ligação Meet a indicar no menu "PNA" (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** Biblioteca da Escola Sede do AE Eugénio De Castro; Grupo de Docência de Artes Visuais do AEEC.

TEMA 4: CINEMA, UMA ARTE INDISCIPLINADA? (AULA ABERTA)

- **SUBTEMA:** *“POÉTICA(S) NO CINEMA”*
- **ORADOR:** (a indicar pela entidade parceira TAGV)
- **DATA:** maio de 2021 (dia a determinar)
- **HORÁRIO:** (a determinar)
- **FORMATO:** videoconferência (poderá ser proposta a visualização prévia de uma peça cinematográfica; comunicação: 30 minutos; debate: 30 minutos); ligação Meet a indicar no menu “PNA” (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** Biblioteca da Escola Sede; TAGV - Teatro Académico De Gil Vicente.

Ação #04

DaRT+ INDISCIPLINA

“DaRT+ indisciplina” trata-se de uma proposição para formação de leitores e públicos a “indisciplinar”, de fruição e de bem estar, de desenvolvimento do pensamento crítico e do sentido estético, para a qual todos os membros da Comunidade Escolar ou Personalidades indicadas pelas Parcerias Externas estão convidados a participar com uma sugestão antecipada quinzenalmente (publicada em <https://biblionavegar.wordpress.com/>) de uma leitura¹ individual (um texto; um artigo; um livro; um excerto) ou de análise individual de uma criação estética não literária (podendo enquadrar-se no campo das artes performativas). Cruza-se este conjunto de atividades com atividades desenvolvidas pela e na Biblioteca Escolar. Quinze dias depois, online, o membro que apresentou a sugestão moderará o debate aberto a toda Comunidade Escolar. Na ligação acima referida, publicar-se-á a fotografia e alguns dados da “bio” de quem fez a proposta.

- **DATA DA PUBLICAÇÃO DA SUGERIR:** início em março até ao final do ano letivo, às quartas-feiras (quinzenalmente) no menu “PNA” (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DATA DO DEBATE:** às quartas-feiras (quinzenalmente) com início no mês de março de 2021
- **HORÁRIO DO DEBATE:** (a determinar)
- **FORMATO:** videoconferência com ligação Meet a indicar no menu “PNA” (a criar) em <https://biblionavegar.wordpress.com/>
- **DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar
- **PARCERIAS:** Biblioteca da Escola Sede do AEEC; Associação de Pais e Encarregados de Educação; CAPC (Círculo de Artes Plásticas); PNC (Plano Nacional de Cinema); TAGV - Teatro Académico de Gil Vicente.

¹Cruzamento com a ação “Semana da Leitura” agendada para março, promovida pela Rede Concelhia das Bibliotecas Escolares/ Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares da Câmara Municipal de Coimbra.

Por razões de confinamento esta ação foi transformada em:

Ação #04

DaRT+ INDISCIPLIN@ COM A BIBLIOTEC@ ESCOL@R” aLeR+

DaRT+ INDISCIPLIN@ COM A BIBLIOTEC@ ESCOL@R” aLeR+ / DaRT+ INDISCIPLINE WITH THE SCHOOL LIBR@RY (aLeR+)

Assim, como previsto, de modo a celebrar “A SEMANA DA LEITURA” de 8 a 12 de Março de 2021, uma iniciativa da RBE/PNL (Rede de Bibliotecas Escolares/Plano Nacional de Leitura), cruzando o tema do Projeto Cultural de Escola (associado ao Plano Nacional da Artes) “DaRT+ INDISCIPLINA”, lançou-se em E@D o desafio “DaRT+ INDISCIPLIN@ COM A BIBLIOTEC@ ESCOL@R” aLeR+ a todas as famílias da Comunidade Escolar, consistindo em que os membros da Comunidade Escolar, individualmente ou em família (em casa, no jardim, no quintal ou onde desejassem e pudesse) de modo espontâneo realizassem gravações-vídeo na(s) sua(s) leitura(s) em voz alta centrada(s) predominantemente sobre o tema “Saúde de qualidade (e de bem-estar)”, tema/objetivo do desenvolvimento sustentável número 3 da Agenda 2030 da ONU. e que, resultante dessas gravações, enviassem vídeos até 2 minutos (limite máximo de tempo) em mp4 durante a semana (8 a 12 de Março) para a coordenação do PCE.

Publicações #01 da atividade [aqui](#)

Publicação #02 da atividade [aqui](#)

Publicação #03 da atividade [aqui](#)

Vídeos de promoção/divulgação:

- <https://www.youtube.com/watch?v=2EGJQrgAFaE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=krymCO5jHo>



Ação #05

DaRT+ INDISCIPLINA COM FOTOGRAFIA DIGITAL: NATUREZA, AMBIENTE E BIODIVERSIDADE/ DaRT+ DIGITAL PHOTOGRAPHY: NATURE, ENVIRONMENT AND BIODIVERSITY

O desafio “FOTOGRAFIA DIGITAL: NATUREZA, AMBIENTE E BIODIVERSIDADE” / “DaRT+ DIGITAL PHOTOGRAPHY: NATURE, ENVIRONMENT AND BIODIVERSITY”, é uma iniciativa inserida em março de 2021 neste PCE dirigida aos alunos dos 2º e 3º Ciclos em contexto de E@A com a supervisão pedagógica dos Professores dos Grupos de Docência de Artes Visuais e de Biologia/Geologia e/ou em regime livre para participação dos alunos.

Destina-se ao desenvolvimento da “indisciplina”/de competências multidisciplinares criativas cruzadas com as literacias digitais; das Artes e das Ciências; à promoção da defesa da Natureza e, por fim, à participação dos alunos e seus trabalhos de Fotografia Digital na Exposição Virtual “Saúde e Bem-Estar” da Rede Concelhia de Bibliotecas Escolares e da Câmara Municipal de Coimbra a 19 de abril de 2021.

Estas ações (#04 e #05), envolvendo a participação de alunos e os demais membros da Comunidade Escolar, fazem parte de um conjunto de quatro atividades submetidas pela Coordenadora do PCE do AEEC ao Projeto Internacional Europeu “ALL DIGITAL WEEK” (Bélgica, Bruxelas), podem ser consultadas na ligação: Mapa Mundial “ALL DIGITAL WEEK 2021”- “This project is co-funded by Preparatory action "Media literacy for all" of the European Commission DG CNECT. Grant Agreement: LC-01249049”

Assim, com esse conjunto de quatro atividades de iniciativa de nacionalidade portuguesa/da entrada do Agrupamento de Escolas de Eugénio de Castro como primeira entidade participante portuguesa, foi inserida a Bandeira de Portugal no “ALL DIGITAL WEEK”.

Vídeo de promoção/divulgação:

- https://www.youtube.com/watch?t=25&v=9cwgh_F4HCU&feature=emb_imp_woyt

